

PLAN DE ESTUDIOS PROFESIONAL EN DISEÑO VISUAL (SNIES 109036 - 136 C.A.) EXTENSIÓN VILLAVICENCIO

COMPONENTES	I SEMESTRE	II SEMESTRE	III SEMESTRE	IV SEMESTRE	V SEMESTRE	VI SEMESTRE	VII SEMESTRE	VIII SEMESTRE
PROYECTUAL	DISEÑO BÁSICO I 3	DISEÑO BÁSICO II 3	DISEÑO BÁSICO III 3	PROYECTO DE DISEÑO I 3	PROYECTO DE DISEÑO II 3	PROYECTO DE DISEÑO III 3	PROYECTO DE DISEÑO IV 3	PROYECTO DE DISEÑO V 3
					TALLER DE DISEÑO EDITORIAL E - TP 2	TALLER DE IMAGEN CORPORATIVA 2	TALLER DE PROGRAMA SEÑALÉTICO 2	TALLER DE EMPAQUE Y DISPLAY 2
EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN	EXPRESIÓN I 3	EXPRESIÓN II 3	EXPRESIÓN III 3			IMAGEN EN MOVIMIENTO 3	COMUNICACIÓN PUBLICITARIA 3	CREATIVIDAD PUBLICITARIA Y MEDIOS 3
		COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA 2		COMUNICACIÓN VISUAL 2				
	IDIOMAS I 2	IDIOMAS II 2	IDIOMAS III 2	IDIOMAS IV 2	IDIOMAS V 2	IDIOMAS VI 2		
TECNOLÓGICO	DISEÑO DIGITAL I 3	DISEÑO DIGITAL II 3	DISEÑO DIGITAL III 3	DISEÑO DIGITAL IV 3	DISEÑO DIGITAL V 3	DISEÑO DIGITAL VI 3		
FUNCIONAL OPERATIVO				FOTOGRAFÍA I 3	FOTOGRAFÍA II 3			
			TIPOGRAFÍA E - TP 2	DISEÑO DE LA INFORMACIÓN VISUAL B - T 2				
HISTORIA Y TEORÍA DEL DISEÑO	HISTORIA DEL DISEÑO I 2	HISTORIA DEL DISEÑO II 2	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS DEL DISEÑO 2					
HUMANÍSTICO	TÉCNICAS DE ESTUDIO 2	ÉTICA 2		METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 2	ELECTIVA I 2	ELECTIVA II 2	ELECTIVA III 2	ELECTIVA V 2
	CONSTITUCIÓN Y CÁTEDRA PARA LA PAZ 2						ELECTIVA IV 2	ELECTIVA VI 2
GESTIÓN			COSTOS Y PRESUPUESTOS 2		PROCESOS GRÁFICOS 2		PRÁCTICA EMPRESARIAL 2	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS 2
							HABILIDADES GERENCIALES I 1	HABILIDADES GERENCIALES II 1
CRÉDITOS	17	17	17	17	17	17	17	17

ELECTIVAS DISCIPLINARES:

1. Expresión y nuevos lenguajes visuales en contextos urbanos
 - Ilustración análoga
 - Ilustración digital
 - Diseño de personajes
 - Taller de libro álbum
 - Narración gráfica y comic
 - Modelado 3D

2. Patrimonio histórico y cultural

- Cultura aborigen
- Folklore y cultura popular
- Serigrafía
- Cartelismo
- Aerografía
- Métodos alternativos de impresión

3. Diseño, publicidad y TIC

- Diseño tipográfico
- Tipografía experimental
- Diseño de motion graphics
- Diseño para nuevos medios
- Infografía
- Narrativa audiovisual

	ASIGNATURAS BÁSICAS
	ASIGNATURAS ESPECÍFICAS
	ASIGNATURAS COMPLEMENTARIAS
	ASIGNATURAS ÁREA INVESTIGATIVA

TOTAL CRÉDITOS ACADÉMICOS DEL PROGRAMA: 136